



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) › **FÜRACKER: RESIDENZWOCHE MÜNCHEN 2023 UNTER DEM MOTTO „KUNST UND KLÄNGE“ – Residenzwoche vom 6. bis 15. Oktober 2023 // Kartenvorverkauf für Konzerte gestartet // Konzertprogrammheft ab sofort verfügbar**

FÜRACKER: RESIDENZWOCHE MÜNCHEN 2023 UNTER DEM MOTTO „KUNST UND KLÄNGE“ – Residenzwoche vom 6. bis 15. Oktober 2023 // Kartenvorverkauf für Konzerte gestartet // Konzertprogrammheft ab sofort verfügbar

10. Juli 2023

„Im Herzen Münchens findet im Herbst 2023 bereits zum 21. Mal die beliebte Residenzwoche München unter dem Motto „Künste und Klänge“ statt. Das Konzertprogramm der diesjährigen Residenzwoche bietet einmaligen Musikgenuss in historischen Gemäuern. Vom 6. bis zum 15. Oktober 2023 können Besucherinnen und Besucher bei neun Konzerten eindrucksvolle Musik in den schönsten Prunksälen der Residenz München sowie im Neuen Schloss Schleißheim erleben. Interessierte können sich ab sofort ihre Konzerttickets sichern!“, teilt Finanz- und Heimatminister Albert Füracker anlässlich des Kartenvorverkaufsstarts mit.

Bereits seit 2003 ist die Münchner Residenzwoche ein großer Erfolg. Die diesjährige Residenzwoche steht dabei im Zeichen von drei Jubiläen: 400 Jahre Verleihung der Kurfürstenwürde an die bayerischen Herzöge, 450. Geburtstag von Kurfürst Maximilian I. von Bayern sowie Fertigstellung des Alten Schlosses Schleißheim vor 400 Jahren. Besucherinnen und Besucher können in die Welt der Wittelsbacher und ihrer Weggefährten eintauchen und sich von Künsten und Klängen für Kurfürsten und Könige begeistern lassen.

Passend zum diesjährigen Motto „Künste und Klänge“ hat die Bayerische Schlösserverwaltung ein abwechslungsreiches Konzertprogramm erstellt. Die Augsburger Domsingknaben und das Ensemble Les Cornets Noirs eröffnen mit 24 Instrumental- und Vokalstimmen in fünf separaten Chören im Kaisersaal die Residenzwoche. Künstlerinnen und Künstler des Ensembles Concerto di Margherita sowie Solisten und Ensembles der Augsburger Domsingknaben bieten zwei Wandelkonzerte, kombiniert mit kunsthistorischen Führungen im Neuen Schloss Schleißheim. Beim Abschlusskonzert der Freunde der Residenz München präsentiert das Stereotype Baroque Ensemble im Antiquarium Werke von Händel, Vivaldi, Telemann, Porpora, Caldara und Corelli.

Die Konzerte finden im Kaisersaal der Münchner Residenz, in der Alten Hofkapelle sowie im Schwarzen Saal und im Antiquarium statt. Zudem finden zwei Konzerte im Neuen Schloss Schleißheim statt.

An dem vielfältigen Programm der Residenzwoche wirken neben der Bayerischen Schlösserverwaltung auch die Augsburger Domsingknaben mit ihrem Domkapellmeister Stefan Steinemann, Frederike Heumann sowie die Freunde der Residenz München als Konzertveranstalter mit.

Das ausführliche Programmheft mit dem gesamten Konzertangebot der Residenzwoche ist in der Residenz München und im Schloss Schleißheim erhältlich. Außerdem ist es online auf der Webseite der Bayerischen Schlösserverwaltung abrufbar unter [Konzertprogramm2023.pdf](#) ([residenzwoche.de](#)).

Tickets sind unter <http://www.musik-residenzwoche.de/>, an allen Vorverkaufsstellen von Reservix (<http://www.reservix.de>), im Museumsladen der Residenz München sowie unter der Telefonnummer 0821 51008 erhältlich.

Informationen zum Gesamtprogramm

www.residenzwoche.de

Info-Telefon 089 17908-444

#residenzwoche

schloesserblog.bayern.de

Weiterführende Links:

- <https://www.residenzwoche.de>

[Pressemitteilung auf der Seite des Herausgebers](#)

[Inhalt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Barrierefreiheit](#)

