Pressemitteilungen

„Wir setzen auf Kontinuität und Wandel an der Doppelspitze im Haus der Kunst“

30. November 2023

Verlängerung von Dr. Andrea Lissoni als künstlerischer Geschäftsführer bis März 2030 – Bianca Knall ab Anfang 2024 neue kaufmännische Geschäftsführerin

MÜNCHEN. Dr. Andrea Lissoni bleibt bis 2030 künstlerischer Geschäftsführer im Haus der Kunst. Dies gab Kunstminister Markus Blume heute in München bekannt. Zudem wechsle die Kunsthistorikerin und erfahrene Museumsmanagerin Bianca Knall von der Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen ab Anfang nächsten Jahres als kaufmännische Geschäftsführerin des Ausstellungshauses in die bayerische Landeshauptstadt. „Wir setzen auf Kontinuität und Wandel an der Doppelspitze im Haus der Kunst: Mit Andrea Lissoni und Bianca Knall schaffen wir beste Voraussetzungen, um Bewährtes weiterzuführen und zugleich neue Impulse zu setzen. So halten wir das Ausstellungshaus weiterhin auf künstlerischem Erfolgskurs. Ich freue mich auf zahlreiche spannende Projekte im Haus der Kunst!“, **so Kunstminister Markus Blume**. Zur vorzeitigen Verlängerung des Vertrags von Dr. Andrea Lissoni betonte **Blume** ferner: „Andrea Lissoni hat neuen Wind in das Haus der Kunst gebracht: Durch wegweisende Ausstellungsformate, spannende Kooperationen und innovative Kommunikationswege hat er das Ausstellungshaus als modernes und pulsierendes Zentrum der Künste geprägt. Das Haus der Kunst zieht heute mehr denn je ein nationales und internationales Publikum in unsere bayerische Kunstmetropole. Ich freue mich, dass Andrea Lissoni mit Offenheit, kreativer Energie und Expertise auch weiterhin das künstlerische Profil im Haus der Kunst weiterentwickeln wird“.

Dr. Andrea Lissoni sagt: „Ich fühle mich sehr geehrt von der Wertschätzung für meine Arbeit und das Vertrauen. Nun können wir die begonnene Transformation am Haus der Kunst auch über weitere fünf Jahre fortführen. Die intensivsten Phasen dieser Umwandlung stehen noch bevor. Es wird sicherlich sehr herausfordernd aber auch spannend sein, und auf diesem Wege ist uns die Unterstützung des Kunstministeriums besonders wertvoll.“

An Bianca Knall gerichtet ergänzt **Kunstminister Markus Blume**: „Herzlich Willkommen zurück in Bayern: Ich freue mich, dass wir mit Bianca Knall eine erfahrene und äußerst engagierte Persönlichkeit aus dem Museumsbereich für das Haus der Kunst gewinnen konnten. Bianca Knall bringt alles mit, nach was wir gesucht haben: Sie hat langjährige Erfahrung im Management von renommierten Kunstinstitutionen und ist die perfekte Ergänzung an der Doppelspitze im Haus der Kunst.“ Der Minister dankte zugleich Wolfgang Orthmayr, dessen Vertrag als Kaufmännischer Geschäftsführer zum Jahresende ausläuft, für dessen unermüdlichen Einsatz.

Bianca Knall freut sich: „Ich freue mich sehr darauf, gemeinsam mit Andrea Lissoni und dem gesamten Team des Hauses die Zukunft der Einrichtung zu gestalten. Mein Ziel ist es, durch strategische unternehmerische Entscheidungen die Rahmenbedingungen zu schaffen, in denen das Haus der Kunst seine Position als führende Institution im internationalen Kontext weiter ausbauen kann. Meine bisherigen Erfahrungen, die ich in den vergangenen 20 Jahren im institutionellen Kontext, insbesondere bei meiner letzten Station der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, gesammelt habe, werde ich dabei gewinnbringend einbringen.“

Bianca Knall und Dr. Andrea Lissoni – ein versiertes Team an der Spitze des renommierten Münchner Kunstmuseums

Dr. Andrea Lissoni ist seit April 2020 künstlerischer Geschäftsführer im Haus der Kunst. Zuvor war er Senior Curator, International Art (Film), an der Tate Modern, London, und Kurator am HangarBicocca, Mailand. Mit der Austellung „Fujiko Nakaja Nebel Leben“ (April 2022) begann sein Programm im Haus der Kunst, das auf einem transdisziplinären und transgenerationalen Ansatz basiert, bei dem alle Bereiche eng verbunden sind. Unter dem Motto „Haus der Kunst ist der Ort, an dem die Zukunft passiert“ soll sich das Haus der Kunst lokal und international am Puls der Zeit in der Gesellschaft positionieren.

Bianca Knall war zuletzt kaufmännische Geschäftsführerin der Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. Von 2005 bis 2017 leitete sie die Abteilung Kulturmanagement und Marketing am MMK Museum für Moderne Kunst in Frankfurt am Main und führte von 2011 bis 2017 die Geschäfte der MMK Stiftung. Weitere Stationen führten die gebürtige Münchnerin an die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und die Staatlichen Museen zu Berlin. Von 2001 bis 2004 hat sie für verschiedene Unternehmen, u.a. die Allianz AG, die unternehmensinterne Kulturarbeit betreut.

Ein Bild und der Lebenslauf von Bianca Knall stehen hier zum Download zur Verfügung: Pressematerial zum Download (bayern.de)

Helena Barsig, Sprecherin, 089 2186 1829

Pressemitteilung auf der Seite des Herausgebers

Inhalt Datenschutz Impressum Barrierefreiheit