



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > [Presse](#) > **Pressemitteilungen**

## Pressemitteilungen

### „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ 2024: Nominierungen für „Beste Serie“ in der Kategorie Fiktion / Medienminister Dr. Florian Herrmann: Spannende Nominierungen für eine der wichtigsten Auszeichnungen für Kreative in den Medien

10. September 2024

Am 23. Oktober 2024 findet in der BMW Welt in München wieder die Verleihung des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ statt. Jetzt stehen die Nominierungen für den Preis „Beste Serie“ in der Kategorie Fiktion fest.

**Medienminister Dr. Florian Herrmann:** „Als großer Serienfan bin ich von den heutigen Nominierungen für den Blauen Panther besonders begeistert. Die Jury hat drei hochwertige Serien ausgewählt, die die Zuschauer auf ganz unterschiedliche Art und Weise in ihren Bann ziehen. Von einer meisterhaften Mischung aus Drama und Komödie, die das Leben einer jüdischen Familie in Deutschland porträtiert, über eine Geschichte mit nie abreißenden Spannungsfaden, die die düsteren und emotionalen Untiefen der menschlichen Psyche gekonnt auslotet bis hin zu einem modernen Märchen in einer illustren Collegewelt mit allen Höhen und Tiefen der Gefühlswelt eines Teenagers.“

Herzlichen Glückwunsch an alle Nominierten – sie haben es verdient! Und wir sind alle gespannt, wer von ihnen am Ende den begehrten Blauen Panther für die beste Serie mit nach Hause nehmen darf.“

Für den „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ konnten Produktionen für TV- und Streaminganbieter sowie Bewegtbildformate für Social Media-Plattformen eingereicht werden. Der Preis wird erstmals in fünf Kategorien verliehen: Information / Journalismus, Fiktion, Entertainment, Kultur / Bildung und neu ab 2024 „Social Media“, in der künftig mindestens ein Preis pro Jahr vergeben wird. In der Kategorie Fiktion wurden „**Die Zweiflers**“ von David Hadda und Martin Danisch (Produzenten) für Turbokultur (ARD Mediathek), „**Liebes Kind**“ von Tom Spieß und Friederich Oetker (Produktion) für Constantin Television (Netflix) sowie „**Maxton Hall – Die Welt zwischen uns**“ von Markus Brunneman und Ceylan Yildirim (Produktion) für UFA Fiction (Prime Video) für die „Beste Serie“ nominiert. Die endgültige Entscheidung der Jury über die „Beste Serie“ wird im Rahmen der Preisverleihung in der BMW Welt bekannt gegeben.

Die Jurybegründung für die Nominierungen würdigt die drei Produktionen als besonders herausragend. Mit ihrer nuancierten Darstellung modernen jüdischen Lebens, gepaart mit thematischer Tiefe und exzellenter Regie- und Drehbucharbeit, sei „Die Zweiflers“ zu einem Meisterwerk geworden, das gleichermaßen unterhalte und bedeutsame kulturelle sowie gesellschaftliche Fragen aufwerfe. „Liebes Kind“ hebe sich durch intensive Charakterentwicklung, einen outstanding Production Value und einen nie abreißenden Spannungsfaden von anderen Produktionen ab. „Maxton Hall – Die Welt zwischen uns“ sei einerseits eine klassische „Enemies to Lovers“ Geschichte, andererseits mit so viel Liebe zum Detail und unverstellter Spielfreude umgesetzt, dass es der Serie gelinge, den Nerv der Zeit zu treffen.

Mit Ausnahme des Publikumspreises entscheidet eine Jury über die Verleihung des Blauen Panther. Diese besteht 2024 aus Prof. Dr. Klaus Schaefer als Vorsitzendem, Fatima Abdollahyan (Bayerischer Rundfunk), Sasha Bühler (Netflix), Stefan Feldmann (Bayerische Staatskanzlei), Kathrin Flessing (Seven.One Entertainment Group GmbH), Katharina Kuchenbuch (ZDF), Philip Pratt (Amazon Studios), Katja Rieger (VOX), Prof. Taç Romey (Hochschule für Fernsehen und Film München), Daisy Rosemeyer-Elbers (Executive Producer, entsandt von der BLM), Kamila Schmid (Sky Deutschland), Andrea Schönhuber-Majewski (MoveMe GmbH), Saskia Wagner (FilmFernsehFonds Bayern) und Torsten Zarges (DWDL.de).

Seit 1989 als Bayerischer Fernsehpreis verliehen, präsentiert sich die renommierte Auszeichnung seit 2022 als „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ mit einer neuen inhaltlichen und modernen Ausrichtung. Neben TV- können auch Produktionen für Streaminganbieter oder Bewegtbildformate für Social Media-Plattformen ausgezeichnet werden. Die Preisverleihung wird von der Medien.Bayern GmbH veranstaltet und von LEONINE Studios und deren Produktionsunternehmen i&u TV produziert und findet am 23. Oktober 2024 im Rahmen der MEDIENTAGE MÜNCHEN (23. – 25. Oktober 2024) in der BMW Welt statt. BR Fernsehen zeigt den „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ am 23. Oktober 2024 ab 22.45 Uhr. Zudem wird die Sendung in der ARD Mediathek zur Verfügung stehen.

Die Träger des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ sind die Bayerische Landeszentrale für neue Medien (BLM), der Bayerische Rundfunk (BR), Netflix, Prime Video, RTL Deutschland, ProSiebenSat.1 Group, Sky Deutschland und das Zweite Deutsche Fernsehen (ZDF) / 3sat. Gefördert wird der Preis von der Bayerischen Staatskanzlei.

[Inhalt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Barrierefreiheit](#)

