



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > [Presse](#) > **Pressemitteilungen**

Pressemitteilungen

„Zwei Partner für Erstklassigkeit“: Einzigartige Kooperation zwischen der Hochschule für Musik und Theater München und der Bayerischen Theaterakademie August Everding

25. September 2024

Kooperationsvertrag als Grundlage für Zusammenarbeit – eine zusätzliche Stelle für Qualitätsmanagement und Lehrevaluation – Blume: „Hier schlagen zwei Herzen im gleichen Rhythmus: Der erste schriftliche Kooperationsvertrag stärkt die weltweit einzigartige Verbindung von Theaterkompetenz bei nun zehn gemeinsamen Studiengängen“

MÜNCHEN. „Zwei Partner für Erstklassigkeit: Mit dem heute unterzeichneten Kooperationsvertrag zwischen der Hochschule für Musik und Theater München und der Bayerischen Theaterakademie August Everding stellen wir bewährte Praxis auf ein zukunftssträchtiges Fundament!“ Das gab **Kunstminister Markus Blume** im Prinzregententheater in München bekannt. **Blume betonte:** „Hier schlagen zwei Herzen im gleichen Rhythmus: Der erste schriftliche Kooperationsvertrag stärkt die weltweit einzigartige Verbindung von Theaterkompetenz bei nun zehn gemeinsamen Studiengängen. Mit einer zusätzlichen Stelle für Qualitätsmanagement und Lehrevaluation sichern wir zudem das hohe Niveau und die Weiterentwicklung der Kooperationsstudiengänge. Herzlichen Dank an die beiden Präsidentinnen Prof. Lydia Grün und Prof. Dr. Barbara Gronau für die engagierte Zusammenarbeit. Gemeinsam schaffen wir beste Bedingungen für unseren Theaternachwuchs“, so **Blume**.

Bewährte Kooperation zwischen der HMTM und der Theaterakademie

Die Hochschule für Musik und Theater arbeitet seit der Gründung der Theaterakademie 1993 auf Initiative von August Everding mit dieser zusammen. Erstmals wird die Kooperation nun durch einen Vertrag, der sich auf die zehn gemeinsamen Studiengänge Schauspiel (Bachelor und Master), Regie für Musik- und Sprechtheater, Performative Künste (Bachelor und Master), Musical (Bachelor und Master), Maskenbild – Theater und Film (Bachelor und Master), Musiktheater/Operngesang (Master) und seit dem Wintersemester 2023/24 Kulturjournalismus (Master) erstreckt, geregelt. Der Kooperationsvertrag ist ein wichtiger Baustein für die Re-Akkreditierung der Kooperationsstudiengänge, die bis Ende 2025 abgeschlossen sein soll.

Prof. Lydia Grün, Präsidentin der Hochschule für Musik und Theater München: „Mit der Zusammenarbeit unserer beiden Institutionen stehen wir gemeinsam seit über dreißig Jahren für ein Studienangebot, das es jungen Künstlerinnen und Künstlern in der Darstellenden Kunst erlaubt, interdisziplinär und praxisnah unter den einzigartigen Bedingungen eines professionellen Theaterbetriebs zu lernen. Diese besondere Qualität von Lernen und Reflektieren durch und in der Praxis ist dank der Theaterakademie als Lehr- und Lerntheater möglich. Ich bin stolz darauf, dass wir mit diesem starken Schulterschluss das Fundament für ein zeitgemäßes, innovatives und qualitativ hochstehendes Studienangebot sichern können.“

Prof. Dr. Barbara Gronau, Präsidentin der Theaterakademie August Everding: „In über vierzig jährlichen Produktionen pro Studienjahr erwerben die Studierenden an der Theaterakademie wertvolle Bühnenerfahrungen, die sie direkt für den Beruf qualifizieren. Die bewährte Partnerschaft mit der HMTM macht es möglich, dass die Studierenden dabei Bachelor- und Master-Abschlüsse erwerben. Diese Mischung aus Studium und Theaterbetrieb ist weltweit einzigartig. Ich freue mich sehr, dass wir durch unsere Kooperationsvereinbarung diese Qualität unseres Studienangebots langfristig gewährleisten können. Das sind die besten Voraussetzungen für unsere Studierenden und ihren späteren Berufsweg!“

Helena Barsig, Sprecherin, 089 2186 1829

[Pressemitteilung auf der Seite des Herausgebers](#)

[Inhalt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Barrierefreiheit](#)

