



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > [Presse](#) > **Pressemitteilungen**

## Pressemitteilungen

### Daniel Sponzel wird neuer Präsident der HFF München – Blume: „Seine Wurzeln liegen an der HFF, sein Wirken reicht weit darüber hinaus“

12. Februar 2025

#### Hochschulrat der HFF München wählt Daniel Sponzel, Leiter des Internationalen Dokumentarfilmfestival München, zum Präsidenten der Hochschule für Fernsehen und Film München

MÜNCHEN. Der Hochschulrat der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München hat in seiner Sitzung am 7. Februar 2025 mit großer Mehrheit Daniel Sponzel, den Leiter des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München, zum Präsidenten gewählt. **Kunstminister Markus Blume** gratuliert: „Seine Wurzeln liegen an der HFF München, sein Wirken reicht weit darüber hinaus: Daniel Sponzel hat das DOK.fest München mit Leidenschaft und dem richtigen Biss zu einer international bedeutenden Plattform gemacht – unter seiner Leitung jagt das Festival von einem Publikumsrekord zum nächsten. Hier zeigt sich seine hohe fachliche Expertise und die Ausdauer des ehemaligen Radsport-Profis – beste Voraussetzungen für die nächste Etappe als Präsident der HFF München. Herzlichen Glückwunsch zur Wahl!“

Daniel Sponzel soll am 1. Oktober 2025 als Nachfolger von Bettina Reitz das Präsidentenamt übernehmen. Er wird nach Bettina Reitz, die in zwei Amtszeiten seit 2015 Präsidentin der HFF München war, der zweite hauptberufliche Präsident der Münchner Filmhochschule sein.

**Daniel Sponzel** zu seiner Wahl als neuer Präsident der HFF München: „Der Film ist eine umfassende Kunstform und für die Erzählung unserer vielfältigen Lebenswelten in dieser bewegten Zeit von großer gesellschaftlicher Bedeutung. Für junge Menschen, die mit ihren künstlerischen Visionen Verantwortung übernehmen wollen, bietet die renommierte HFF München einen sehr guten Raum für die Lehre und einen inspirierenden Austausch. Ich freue mich, an den Ort meiner Wurzeln in der Filmbranche zurückzukehren und die weitere Zukunft der Hochschule aktiv mitzugestalten.“

#### Daniel Sponzel – ein versierter Filmmacher an der Spitze der HFF München

Geboren 1964 in Hamburg, studierte Daniel Sponzel Fotografie an der Hochschule für bildende Künste Hamburg und Regie für Dokumentarfilm an der HFF München. Er ist Autor, Regisseur und Kameramann zahlreicher, auch preisgekrönter Dokumentarfilme. Von 2002 bis 2009 war Daniel Sponzel künstlerisch-wissenschaftlicher Mitarbeiter an der HFF München. An der Hochschule war er sowohl in der

Lehre als auch in diversen hochschulpolitischen Gremien wie Senat, Hochschulleitung und Berufungsverfahren aktiv. Als Dozent nimmt er seit 2002 regelmäßig Lehraufträge an verschiedenen Instituten und Hochschulen wie u.a. der ZHDK in Zürich, der Zelig in Bozen, HFF München, Drehbuchwerkstatt München und der Lehrera Akademie in Dillingen wahr.

Daniel Sponsel veröffentlicht eigene Publikationen und Textbeiträge in verschiedenen Anthologien. Zuletzt erschien 2024 im FILMDIENST der Beitrag AUFKLÄRUNG UND AGENDA. Er ist deutschlandweit und international in der Filmbranche vernetzt und war Teil diverser Auswahl- und Fördergremien. Aktuell ist er Mitglied im Vorstand der Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm (AG DOK) und Vertretungsvorstand der AG Filmfestival.

Seit 2009 leitet er das Internationale Dokumentarfilmfestival München. Er erweiterte es um die Branchenplattform DOK.forum und den Bereich für Filmbildung und Medienkompetenz, DOK.education. Mit den stetig steigenden Zuschauerzahlen entwickelte sich das DOK.fest München zum größten Dokumentarfilmfestival Deutschlands und ist eines der wichtigsten Festivals für Dokumentarfilm in Europa.

**Ein Bild von Daniel Sponsel finden Sie zum Download unter: [Pressematerial zum Download](#)**

Helena Barsig, Sprecherin, 089 2186 1829

[Pressemitteilung auf der Seite des Herausgebers](#)

[Inhalt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Barrierefreiheit](#)

