



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > **Kunstminister Dr. Spaenle führt Prof. Adt als Präsident der Hochschule für Musik Nürnberg ein und verabschiedet dessen Vorgänger Prof. Ullrich**

Kunstminister Dr. Spaenle führt Prof. Adt als Präsident der Hochschule für Musik Nürnberg ein und verabschiedet dessen Vorgänger Prof. Ullrich

17. November 2017

NÜRNBERG. Bayerns Kunstminister Dr. Ludwig Spaenle hat heute Prof. Christoph Adt formell in sein neues Amt als Präsident der Hochschule für Musik Nürnberg eingeführt und zugleich dessen Amtsvorgänger Martin Ullrich für seine Tätigkeit als Präsident gedankt. Martin Ullrich war von 2009 bis 2017 Präsident der Hochschule für Musik Nürnberg und hatte zugleich von 2011 bis 2017 den Vorsitz der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen in der Hochschulrektorenkonferenz inne. „Präsident Ullrich hat die junge Hochschule für Musik Nürnberg in der entscheidenden Phase nach der Errichtung geprägt“, so Minister Spaenle.

„Prof. Adt ist gleichermaßen ein renommierter Künstler wie auch ein bedeutender Pädagoge und Hochschullehrer. Als langjähriger Vizepräsident der Münchner Musikhochschule hat er bereits vielseitige Erfahrungen als Hochschulmanager gesammelt. Damit bringt Prof. Adt hervorragende Voraussetzungen für das Amt des Präsidenten der Hochschule für Musik Nürnberg mit. Als Dirigent sei es Christoph Adt- gewohnt, „den Überblick zu wahren, zur richtigen Zeit die Einsätze zu geben und das Zusammenspiel des Orchesters perfekt zu koordinieren“ – beste Voraussetzungen für seine neue herausfordernde Tätigkeit.

Prof. Adt wirkte bisher an der Hochschule für Musik und Theater München. Dort war er seit 1998 Professor für die Bereiche Orchesterleitung und Oratorienklasse, seit 2007 hatte er zudem das Amt eines Vizepräsidenten inne. Als international gefragter Dirigent hat Prof. Adt mit zahlreichen namhaften Solistinnen und Solisten sowie mit bedeutenden Orchestern und Chören im In- und Ausland zusammengearbeitet. Von 2011 bis 2015 leitete er die Bad Reichenhaller Philharmonie.

Die Hochschule für Musik Nürnberg war 2008 errichtet worden und war aus dem Meistersinger-Konservatorium und der kommunalen Doppelhochschule Nürnberg-Augsburg hervorgegangen. An der jüngsten der drei staatlichen Hochschulen für Musik in Bayern sind gegenwärtig etwa 400 Studierende eingeschrieben. Neben dem gesamten klassischen Instrumentenspektrum und Gesang bilden die elementare Musikpädagogik, Jazz, Alte sowie Aktuelle Musik das besondere fachliche Profil der Hochschule.

Dr. Ludwig Unger, Pressesprecher, Tel. 089-21862105 Julia Graf, Tel. 089-21862621

