



Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > **Start des Festivals KINO DER KUNST in München: „Internationaler Treffpunkt von Künstlern, Kuratoren und Publikum“**

# Start des Festivals KINO DER KUNST in München: „Internationaler Treffpunkt von Künstlern, Kuratoren und Publikum“

22. April 2015

## **Kunstminister Dr. Ludwig Spaenle: Festival belegt Mehrwert, wenn sich Partner für eine gemeinsame Sache begeistern – Neues zum Dialog von Kunst und Kino**

MÜNCHEN. 128 Künstlerinnen und Künstler aus 21 Ländern beteiligen sich an dem Festival KINO DER KUNST, das vom 22. bis 28. April in München stattfindet. Kunstminister Dr. Ludwig Spaenle würdigte das Festival heute zum Auftakt in München als „internationalen Treffpunkt von Künstlern, Kuratoren und Publikum“. Das ganz Besondere an KINO DER KUNST sei, so der Minister, dass bestehende Institutionen wie Museen, Hochschulen, Galerien, kulturell engagierte Unternehmen und Stiftungen miteinander verbunden werden, und zwar über Gattungsgrenzen und Medienprofile hinweg. „KINO DER KUNST belegt den Mehrwert, der entstehen kann, wenn sich Partner für eine gemeinsame Sache begeistern“, betonte Dr. Ludwig Spaenle.

Unter dem Motto „Science & Fiction“ widmet sich KINO DER KUNST in seiner zweiten Ausgabe wieder neuesten Techniken der Narration in Filmen bildender Künstler. In der parallel zum Festival konzipierten musealen Überblicksschau „Creating Realities“ – die in vier Kapiteln in der Pinakothek der Moderne und im Museum Brandhorst zu sehen ist – richtet sich der Blick auf wichtige Schlüsselwerke der letzten zwanzig Jahre. Den Umgang mit den narrativen Formen von Morgen zeigt die zweite Museumsausstellung im Museum Ägyptischer Kunst mit künstlerisch relevanten Beispielen des wohl wichtigsten Unterhaltungsmediums der nächsten Jahre: der Videogames.

Eine ganze Reihe von Partnereinrichtungen wie beispielsweise die Hochschule für Fernsehen und Film München, die Akademie der Bildenden Künste München, die Staatsgemäldesammlungen, die Sammlung Goetz, das Museum Brandhorst, das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst und das Haus der Kunst sowie einer Vielzahl sonstiger Partner und Förderer unterstützen das internationale Festival an der Schnittstelle zwischen Bildender Kunst und Film. KINO DER KUNST findet an 18 Spielorten statt.

Ein Foto vom Auftakt des Festivals steht ab Donnerstag, 22. April 2014 ab ca. 11 Uhr zum kostenfreien Download zur Verfügung unter <http://www.km.bayern.de/pressematerial>

Das Programm und weitere Informationen zu KINO DER KUNST sind im Internet unter <http://www.kinoderkunst.de> abrufbar.

[Inhalt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Barrierefreiheit](#)

